



# La Imagen y La Narrativa Como Herramientas Para El Abordaje Psicosocial En Escenarios De Violencia - Región Caribe.

Integrantes:

Karen Elvira Daza

Kathy Acosta

Luz Ángela Caicedo

Omar Caicedo

Rosalía Laguna

Grupo: 126

Tutor

Mario Fernando Rodríguez

Universidad Nacional Abierta y a Distancia Unad  
Escuela de Ciencias Sociales Artes y Humanidades  
Programa De Psicología  
Valledupar Cesar  
2020

## Tabla de Contenido

<b>Resumen .....</b>	<b>3</b>
<b>Abstract .....</b>	<b>4</b>
¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?.....	
¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente? .....	
¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados? .....	
En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia? .....	
<b>Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas .....</b>	<b>7</b>
pregunta estratégica.....	7
pregunta circular .....	13
pregunta reflexiva .....	13
<b>Análisis y Presentación De Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Cacarica. Teniendo En Cuenta La Resolución De Ítems Orientadores. ....</b>	<b>14</b>
En el caso de las comunidades de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar? .....	15
¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado? .....	15
Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.....	16
<b>Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de la Foto Voz.....</b>	<b>17</b>
<b>Conclusiones.....</b>	<b>18</b>
<b>Link Del Blog o Página Wix.....</b>	<b>20</b>
<b>Referencias Bibliográficas .....</b>	<b>21</b>

## Resumen

Durante muchos años Colombia ha tenido que vivir conflictos internos en sus diferentes regiones, desde la toma de sus comunidades más vulnerables hasta las diferentes guerras entre el estado y la deserción de muchos grupos al margen de la ley, creando escenarios desolados en sus diferentes contextos. El desplazamiento forzado es una de los escenarios más tristes que ha tenido Colombia durante sus largos años, trayendo como consecuencias daños no solo psicológicas, si no también físicas y culturales de la población en general, producto de ello son la exclusión social que viven algunas comunidades que deben huir de sus localidades por los continuos enfrentamientos que tienen los grupos al margen de la ley, además de que muchas de esas familias han sido divididas durante la violencia, además de la mortalidad que muchas de ellas pasan durante este periodo como la perdida de familiares víctimas del conflicto armado.

El desplazamiento ha tenido a muchas de las comunidades sumergidas en el miedo y en la angustia de padecer nuevamente estos escenarios de guerra que les dejo como secuelas trastornos de estrés postraumático, además de los efectos económicos, ya que muchas de estas comunidades llegan a la ciudad esperanzados de forma parte de ella y poder tener una estabilidad económica que les permitan sostener a sus familias que vienen del campo buscando cambiar sus escenarios de violencia por uno mejor haciendo valer sus derechos humanos.

**Palabras Claves:** desplazamiento forzado, Conflicto Armado, Victimas, exclusión social, derechos Humanos.

## Abstract

For many years, Colombia has had to experience internal conflicts in its different regions, from the taking of its most vulnerable communities to the different wars between the state and the desertion of many groups outside the law, creating desolate scenarios in their different contexts. Forced displacement is one of the saddest scenarios that Colombia has had during its long years, bringing as consequences not only psychological, but also physical and cultural damage to the population in general, as a result of which are the social exclusion that some communities experience. that they must flee their localities due to the continuous confrontations that illegal groups have, in addition to the fact that many of these families have been divided during the violence, in addition to the mortality that many of them go through during this period, such as the loss of family members victims of the armed conflict.

The displacement has had many of the communities submerged in fear and anguish of suffering these war scenarios again, which left them as post-traumatic stress disorders, in addition to the economic effects, since many of these communities arrive in the city. They are hopeful as part of it and to have economic stability that allows them to support their families who come from the countryside seeking to change their scenarios of violence for a better one by asserting their human rights.

**Key Words:** forced displacement, Armed Conflict, Victims, social exclusion, Human rights.

## Preguntas orientadoras

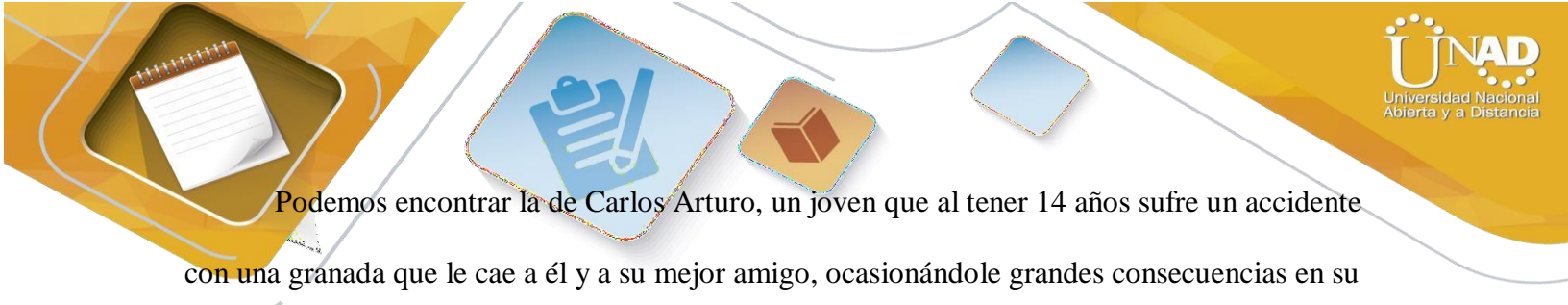
### a. ¿Qué fragmentos del relato le llamaron más la atención y por qué?

Cuando el protagonista dice que *Hay gente que queda sin los dos pies, sin las dos manos y sin las dos vistas. Así es muy difícil integrarse a la vida laboral.* Este fragmento resalta lo valioso que nuestra vida, muchas de las víctimas de la violencia han sufrido por la pérdida de sus partes del cuerpo y muchos de ellos pasan por traumas como la no aceptación de la pérdida de sus partes del cuerpo, este impacto psicosocial que vivió el protagonista lo ayudo para aprender a salir adelante a pesar de sus limitaciones, que a pesar de haber pasado por un evento tan traumático él supo salir adelante y demostró que no importa si te hace falta alguna parte de cuerpo siempre se debe luchar en la vida así sea por la circunstancia más difícil que se esté atravesando.

### b. ¿Qué impactos psicosociales podemos reconocer en el contexto del protagonista de la historia relatada?

- Pérdida de partes de su cuerpo (generando traumas psicológicos)
- Desempleo
- Exclusión social
- Falta de recursos económico
- Violación de los derechos humanos.
- Pérdida de amigos

### c. ¿Qué voces podemos encontrar en el relato, que revelen un posicionamiento subjetivo desde el lugar de víctima o sobreviviente?



Podemos encontrar la de Carlos Arturo, un joven que al tener 14 años sufre un accidente con una granada que le cae a él y a su mejor amigo, ocasionándole grandes consecuencias en su cuerpo. Carlos es un joven que a pesar de sus limitaciones por la falta de alguna parte de su cuerpo lucha por salir adelante y trata de vencer las secuelas que le dejaron la violencia en el cual él vivió, dejando en el traumas psicológicos y dolores físicos.

**d. ¿Qué significados alternos, podemos reconocer en el relato, respecto a imágenes dominantes de la violencia y sus impactos naturalizados?**

Las víctimas del conflicto armado como los principales actores afectados por la guerra que son sometidos, además de que muchos de ellos viven o han vivido en escenarios llenos de violencia, muertes de familias, pérdidas económicas, etc.

Podemos reconocer a las verederas y municipios que han sido tomados como sitios de guerra para sembrar conflicto y violencia en esas comunidades, que han sido afectados con las minas antipersonas, granadas, enfrentamientos entre el estado y los grupos al margen de la ley. Estas comunidades vulnerables aún están en el olvido del estado y muchas de sus víctimas aun no reciben ayudas del estado y aún están a la espera de una ayuda tanto económica como la de medicina y psicología.

**e. En el relato, ¿se pueden reconocer apartes que revelen una emancipación discursiva frente a las imágenes de horror de la violencia?**

Carlos Arturo, a pesar de haber vivido una experiencia traumática al ser víctima de una granada a los 14 años, ha aprendido que la vida es muy importante y que a pesar de las dificultades económicas, físicas y psicológicas que enfrenta se muestra optimista en estudiar y salir adelante a pesar de la violencia que vivió en su comunidad.

## Formulación de Preguntas Circulares, Reflexivas y Estratégicas

Tipo de pregunta	Pregunta	Justificación desde el campo psicosocial
<b>Pregunta estratégica</b>	<ol style="list-style-type: none"> <li>1. ¿cree que muchos de las personas que han sido víctimas de la violencia el gobierno les ha hecho ver sus derechos humanitarios?</li> <li>2. ¿Desde su experiencia como trabajadora social con las víctimas del conflicto armado cual de todas las situaciones encontradas en la comunidad se identifica más?</li> </ol>	<p>Esta pregunta va enfocada en la manera de como ella como víctima del conflicto puede ver y analizar si su situación ha sido reconocida por alguna entidad el cual le haya prestado el apoyo que ella requería en su situación de desplazamiento.</p> <p>Desde las diferentes experiencias encontradas en las victimas de conflicto armado se pueden establecer las estrategias que ayudan a entender los factores que estuvieron ligados a las víctimas de la violencia, situaciones que influyeron en las causas y sufrimiento a las víctimas y que afectan todas las dimensiones</p>



	<p>3. ¿Qué programa le ha podido brindar la ayuda que usted necesita para ser parte de la inclusión social?</p>	<p>que soportan su vida íntima, familiar, social, política, cultural y productiva.</p> <p>Se trata de establecer que programas han ayudado a que las víctimas se sientan apoyadas y seguras ante las diferentes situaciones que viven cuando llegan a una nueva comunidad.</p>
<p><b>Pregunta circular</b></p>	<p>1. ¿Cuáles habilidades has desarrollado después de los hechos vividos?</p>	<p>La habilidades son destrezas que desarrollamos para el caso de Carlos con esta pregunta estamos apelando que él pueda explorar y establecer conexiones interiores para salir adelante, fomentar en el criterios para fortalecer su voluntad de resiliencia.</p>



	<p>2. ¿Cómo piensas que puedes honrar la memoria de tu amigo fallecido?</p> <p>3. ¿cuál es el rol más importante de una líder comunitaria dentro de los contextos de desplazamiento en Colombia?</p>	<p>Es importante que Carlos enfrente el sufrimiento en la narración de su historia y pueda a la vez que el pensando cómo puede honrar a su amigo, narre otra historia llena de esperanza, ya que mirando esta situación él pueda forjar un mejor futuro.</p> <p>Se quiere logra una definición clara de las funciones y estrategias que un líder comunitario desarrolla en las comunidades vulnerable, que han pasado o están pasando por el desplazamiento forzado, violencia tanto física como psicológicas.</p>
--	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

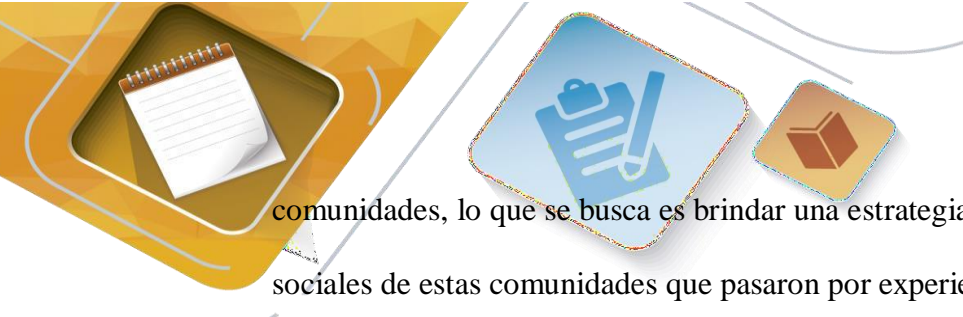
**Pregunta  
reflexiva**

- |                                                                                                                                               |                                                                                                                                                                                                            |
|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <p>1. ¿cree que estas experiencias le han hecho ser una persona muy capaz para ayudar en la resolución de conflictos armados de Colombia?</p> | <p>Esta pregunta permite orientar y transformar las conductas que se encuentra dentro de los escenarios de violencia, tanto en la comunidad como a nivel individual y colectivo.</p>                       |
| <p>2. ¿cree que su inspiración por escribir poemas está basada en la lucha que ha tenido que liberar usted en este conflicto armado?</p>      | <p>Ligia es una mujer que se siente muy inspirada en sus poemas, en la mayoría de sus poemas trata de reflexionar lo que ha dejado el desplazamiento en ella y de cómo ha ido superándolo poco a poco.</p> |
| <p>3. ¿A través de lo vivido como piensas puedes cambiar tu historia y la de tu familia?</p>                                                  | <p>Es una pregunta reflexiva que busca llevar a Carlos a pensar como vislumbra su futuro, se busca con esta que el medite y mire hacia su futuro, y lo que puede lograr.</p>                               |

## **Análisis y Presentación De Estrategias De Abordaje Psicosocial Para El Caso De Cacarica.**

### **Teniendo En Cuenta La Resolución De Ítems Orientadores.**

- ✓ Inclusión familia y social, esta estrategia busca que las familias desplazadas puedan acceder a una capacitación donde se busque que las familias se han integradas a la sociedad y además les brinde la oportunidad de elaborar proyectos de sostenibilidad económica, ya que muchas de ellas salen de sus comunidades sin ninguna de su pertenencias, la idea es que junto con una organización se logre realizar charlas y talleres de sostenibilidad económica para que las familias puedan acceder a recursos financiero que los ayuden a llevar a cabo ciertas actividades económicas vinculadas a la inclusión social y familiar como trabajar en familia y crear una buena estabilidad emocional y económica que les permita ser parte de programas que están enfocados en proyectos de agricultura, culturales, y artesanales, estas familias contarían con un subsidio o recurso que como derecho les corresponde por ser víctima del desplazamiento forzado y así puedan ayudar a sus familias y hacer parte de la inclusión social
- ✓ Esta intervención estará apoyada por organizaciones de reparación de víctimas además de un grupo interdisciplinario que cuente con la participación de profesionales de la salud como psicólogos, trabajadores sociales, médicos, nutricionistas, etc. Todos ellos estarán dispuestos orientar a la comunidad para superar los traumas que les ocasionaron el desplazamiento y además de la perdida de sus seres queridos, ya que muchos de ellos han presentado trastornos por estrés post - traumático y episodios de depresión.
- ✓ A través de estas estrategias se pretende reforzar la reconstrucción del tejido social perdido por el desplazamiento como una de las problemáticas que más ha afectado a estas



comunidades, lo que se busca es brindar una estrategia que ayude a reparar los tejidos sociales de estas comunidades que pasaron por experiencias traumáticas, a través del psicólogo se busca que logre ayudar a la comunidad en su bienestar social y emocional.

**En el caso de las comunidades de Cacarica ¿qué emergentes psicosociales considera están latentes después de la incursión y el hostigamiento militar?**

- ✓ Se encontraron muchas emergencias psicosociales ligadas a grandes consecuencias traumáticas de la violencia, como los síntomas psiquiátricos, como las secuelas cognitivas del trastorno de estrés post traumático y la depresión.
- ✓ Desplazamiento acompañado de exclusión social, se pueden apreciar escenarios ligados a la exclusión que vive la población por la falta de recursos económico para poder trabajar en las comunidades donde las recibe, además de que se exponen a la marginación de la población que ha pasado de ser víctima de desplazamiento a ser victimizante en la población.
- ✓ Desintegración familiar, la comunidad tuvo que dejar muchos de sus familiares fallecidos en la comunidad que habitaban, además de que muchos de ellos tomaron rumbos diferentes al no seguir los mismos caminos para salir de la zona de violencia en el cual Vivian.

**¿Qué impactos genera para la población ser estigmatizada como cómplice de un actor armado?**

Genera desconfianza y la falta de tranquilidad por parte de la comunidad como tal además de que se generan problemas psicosociales ligados a las conductas desadaptadas como la violencia entre la población y la falta de diálogo para la solución del mismo conflicto en el cual viven.

Ante esto podemos sugerir que los escenarios de violencia en Colombia han sido en foco de problemáticas psicosociales asociadas a la vulnerabilidad que tienen los niño, campesinos, ancianos, etc., es por eso que se deben trabajar las propuestas de trabajos comunitarios que puedan integrar la perspectiva de fortalecimiento de recursos individuales, lo importante desde la perspectiva psicosocial es el reconocimiento de que el sujeto se forma y transforma en un devenir que es relacional y que se caracteriza por ser un espacio de interacciones dialécticas.

**Proponer dos acciones de apoyo en la situación de crisis generada por la tortura y el asesinato de miembros y líderes de la comunidad.**

- ✓ Participación de la comunidad en la inclusión social como un medio para el cual la comunidad tenga una adaptación al contexto social en el cual van vivir, integrarlos para generar vínculos de confianza en la comunidad en el cual van a vivir.
- ✓ Programas de víctimas de reparación del conflicto armado, donde ayudan a esta población en el apoyo socioeconómico para la reparación de los daños hechos u ocasionado en las comunidades que Vivian, además de que les ayudara a hacer parte de las organizaciones que ofrecen empleo y educación para la población en general.

## **Informe Analítico y Reflexivo de la Experiencia de la Foto Voz**

Gracias a este ejercicio podemos reflexionar sobre los diferentes escenarios de violencia, que fueron estudiados como el desplazamiento en Colombia, de cómo estas víctimas de la violencia eran parte de una guerra que dejó en ellos secuelas imborrables tanto en los físicos como en lo psicológico, la foto voz trata de revelar las emociones que pueden transmitir una fotografía descrita como un evento significativo en la comunidad que tuvo este impacto en su población.

El desplazamiento forzado es un fenómeno que ha tenido como principales actores poblaciones vulnerables el cual fueron expuesto a la violencia y también le fueron negados sus derechos humanos como la libertad, estos escenarios han venido afectando a comunidades enteras como la campesina, indígena, afro descendiente, niños, mujeres, además de las afectaciones que como víctima tienen que pasar como la exclusión social al cual son expuestos luego de pasar por eventos tan traumáticos que marcaron sus vidas.

La foto voz trata de exponer la realidad social en la cual vivimos y en la que Colombia y sus diferentes regiones han sido sometidas por el flagelo de la violencia en el cual han estado sometidas por el desplazamiento forzado, dejando en la población traumas psicológicos. Reflejando los diferentes escenarios de violencia y de secuelas de maltrato infantil, dejando en esta comunidad muchas veces en estado de olvido por parte del gobierno, entrando en escenarios como la pobreza, enfermedades y violencia intrafamiliar.

## Conclusiones

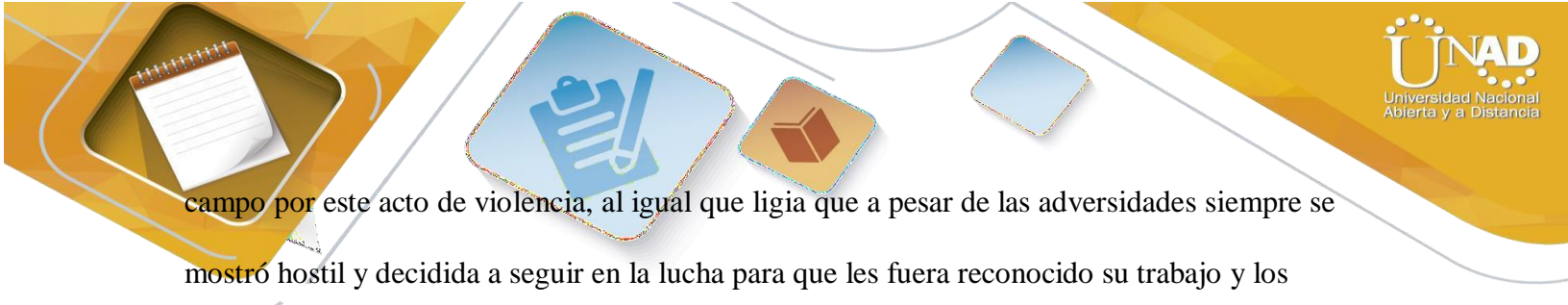
Muchas de la víctima de la violencia en Colombia han sido marcadas por la guerra de un estado que muchas veces los olvida y los deja expuestos a escenarios de violencia, estos ejercicios reflexivos nos dieron a entender la importancia que tiene el tejido social y comunitarios en las regiones de Colombia, de cómo los actores principales víctimas de este flagelo durante tantos años han podido salir adelante a pesar de sus diferentes adversidades.

Gracias al acompañamiento psicosocial en las comunidades más vulnerables se puede ayudar a combatir las diferentes consecuencias que ha dejado esta guerra en la población, además de utilizar el empoderamiento como una herramienta muy importante para establecer inclusión social en lo social en las diferentes ciudades de Colombia.

Cabe mencionar que muchos de esos actos de violencia hoy en día no han sido expuestos, porque muchas de las personas pertenecientes a estas comunidades están expuestos a amenazas y demás métodos de mitigación por parte de estos grupos, generando opresión en la comunidad desestabilizando el bienestar social en las comunidades, es de allí que se explora la necesidad de saber las principales problemáticas, secuelas y consecuencias que ha traído el desplazamiento forzado en las comunidades.

Finalmente la actividad trata de integrar la necesidad de conocer los factores psicosociales que traen los casos expuestos como el de relato de Carlos víctima de una mina el cual le dejó como secuela perdida de partes de su cuerpo además de que su amigo fue muerto en





campo por este acto de violencia, al igual que ligia que a pesar de las adversidades siempre se  
mostró hostil y decidida a seguir en la lucha para que les fuera reconocido su trabajo y los  
derechos de las demás personas víctimas del desplazamiento en Colombia.

Link Del Blog o Página Wix

Link:

<https://karendaza702.wixsite.com/misitio>



DIPLOMADO  
GRUPO: 126



## Referencias Bibliográficas

Arenas, A (2017) Intervención en crisis. Recuperado de <http://hdl.handle.net/10596/13022>

Gantiva, C. (2010). Intervención en crisis: una estrategia clínica necesaria y relevante en Colombia. En *Psychologia: avances de la disciplina*. Vol. 4. N.º 2.: 143-145. Recuperado de <http://www.scielo.org.co/pdf/psych/v4n2/v4n2a12.pdf>

Martínez, M.; Martínez, J. (2003). Coaliciones comunitarias: una estrategia participativa para el cambio social *Psychosocial Intervention*, vol. 12, núm. 3, 2 pp. 251-267 Colegio Oficial de Psicólogos de Madrid, España. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/1798/179818049001.pdf>

Mollica, F. (1999). Efectos psicosociales y sobre la salud mental de las situaciones de violencia colectiva. *Actuaciones Psicosociales en Guerra y Violencia Política*. Madrid Recuperado de [http://bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/226/1/D-130-Mollica\\_Richard-206.pdf](http://bivipas.unal.edu.co/bitstream/10720/226/1/D-130-Mollica_Richard-206.pdf)

Moos, R. (2005). Contextos sociales, afrontamiento y bienestar: Lo que sabemos y lo que necesitamos saber. En *Revista Mexicana de Psicología*, vol. 22, núm. 1 pp. 15-29. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/2430/243020643002.pdf>

Rodríguez, J.; De la Torre, A.; Miranda, C. (2002). La salud mental en situaciones de conflicto armado. En *Biomédicas* Vol. 22 pp. 337-346. Recuperado de <http://www.redalyc.org/pdf/843/84309603.pdf>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de

<https://docplayer.es/37663824-Recursos-psico-sociales-para-el-post-conflicto.html>

White, M. (2016). El Trabajo con Personas que Sufren las Consecuencias de Trauma Múltiple:

Una Perspectiva Narrativa. En: Recursos psicosociales para el post conflicto, pp. 27 -75.

Taos Institute. Chagrín Falls, Ohio USA. Recuperado de

<https://docplayer.es/37663824-Recursos-psico-sociales-para-el-post-conflicto.html>